



ALEKSANDRA KAROLINA
MAKUCH

SPIS TREŚCI

3 O MNIE

BANERY 4

INFOGRAFIKI 6

IDENTYFIKACJA WIZUALNA 8

SKŁAD 11

13 KEY VISUAL

PREZENTACJE 15

17 PLAKATY

MATERIAŁY EDUKACYJNE 19

21 OBRAZY

RYSUNKI 23

FOTOGRAFIA ANALOGOWA 25

O MNIE



502 035 933



AKMAKUCH@GMAIL.COM



WARSAW

CZEŚĆ! MAM NA IMIĘ OLA. JESTEM SOCJOLOŻKĄ I MALARKĄ, ZARÓWNO Z WYKSZTAŁCENIA, JAK I Z PASJI. ZAWODOWO STARAM SIĘ ŁĄCZYĆ OBA TE OBSZARY. DLATEGO WSPÓŁPRACUJĘ Z ORGANIZACJAMI POZARZĄDOWYMI, DLA KTÓRYCH PROJEKTUJĘ MATERIAŁY WIZUALNE. NIEUSTANNIE SZUKAM MOŻLIWOŚCI DO WPROWADZANIA ZMIAN, TAKŻE CYFROWO.

PORTFOLIO ONLINE

MOJE CV



BANERY



BANERY NA SOCIAL MEDIA, STRONY INTERNETOWE,
DO DRUKU, ŚCIANKI, XBBANERY

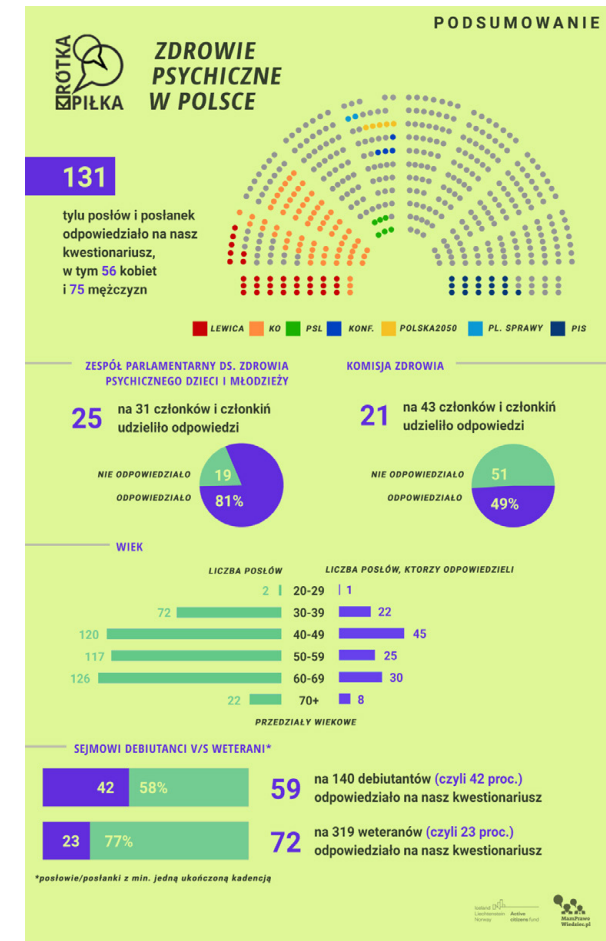
TERAPIE WITAMINOWE SUPLEMENTACJA

✉ biuro@ard-med.pl  ard-med.pl



ARD  MED

INFOGRAFIKI



ZAPORA NA GRANICY FAKTY

ZAPORA	betonowo-stalowy płot, wyposażony w czujniki ruchu i kamery
WYSOKOŚĆ	5,5 metra
DŁUGOŚĆ	186 kilometrów
ZIELONE KORYTARZE	20 przejść dla zwierząt dużych >70 tys. przejść dla zwierząt małych
KOSZT	1,6 mld zł (1,5 mld zł – budowa, 115 mln zł – wyposażenie techniczne)
PODSTAWA PRAWNA	ustawa z 29 października 2021 r. o budowie zabezpieczenia granicy państwowej
PRACE LEGISLACYJNE	od 12.10 do 4.11 (3 tygodnie)
PRACE BUDOWLANE	od 25.01 do 30.06.2022 r. (planowane zakończenie, budowa trwa)
INWESTOR	Komendant Główny Straży Granicznej
LOKALIZACJA	wzdłuż granicy polsko-białoruskiej – przez:
① Ostoję Augustowską	④ Puszcę Białowieską
② Dolinę Biebrzy	⑤ Ostoję Nadbużańską
③ Ostoję Knyszyńską	⑥ Poleską Dolinę Bugu

II szczepienia

PYTAMY
POSŁÓW
I POSŁANKI



Weryfikacja statusu covidowego w pracy

84 odpowiedzi

A.

Pracodawca powinien mieć prawo zażądania od pracownika informacji o wyniku testu w kierunku SARS-CoV-2 wykonanego nie wcześniej niż 48 godzin przed jego okazaniem. Pracownik może zwolnić się z tego obowiązku tylko poprzez przedstawienie informacji o przebytej infekcji lub o wykonaniu szczepienia.

B.

Pracownik nie powinien mieć obowiązku okazania na żądanie pracodawcy informacji o wyniku testu diagnostycznego w kierunku SARS-CoV-2. Nadanie pracodawcy możliwości weryfikowania statusu zdrowotnego pracowników jest niezgodne z polskim porządkiem prawnym.

ZDECYDOWANIE A.

54 GŁOSY | 64,29%

KO – 27, Lewica – 18, Polska2050 – 4,
Koalicja Polska – 2, PiS – 2, PPS – 1

RACZEJ A.

21 GŁOSÓW | 25%

KO – 13, Lewica – 3, Koalicja Polska – 1,
PiS – 2, Polska 2050 – 1, PPS – 1

ZDECYDOWANIE B.

2 GŁOSY | 2,38%

Kukiz'15 – 1, Konfederacja – 1

RACZEJ B.

1 GŁOS | 1,19%

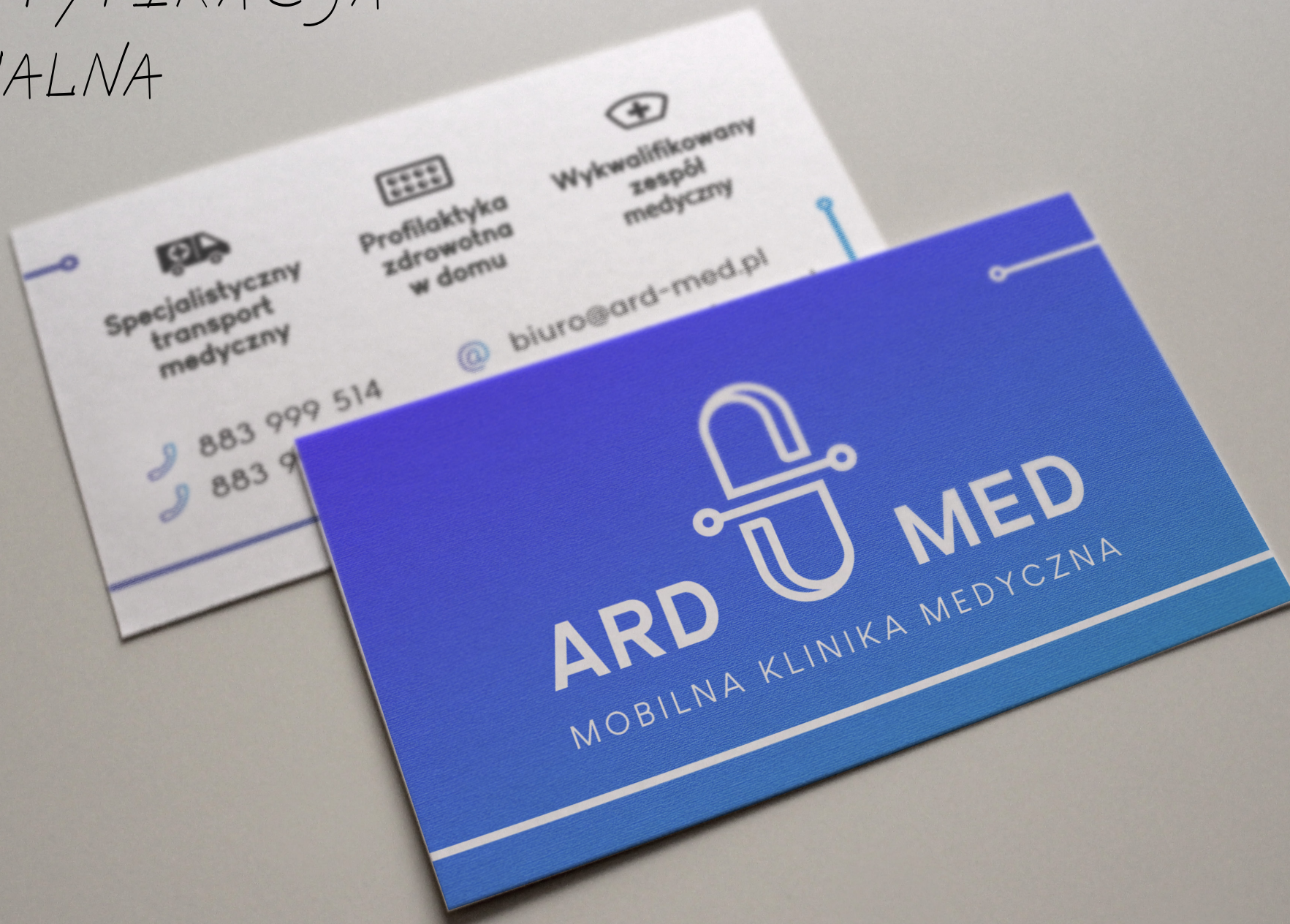
KO – 1

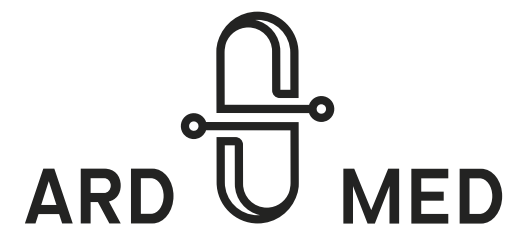
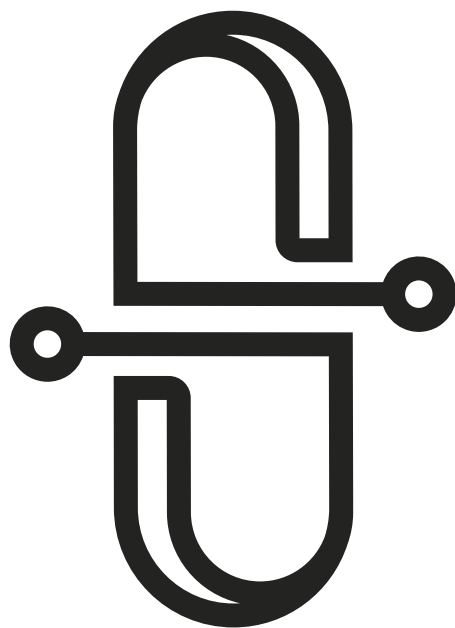
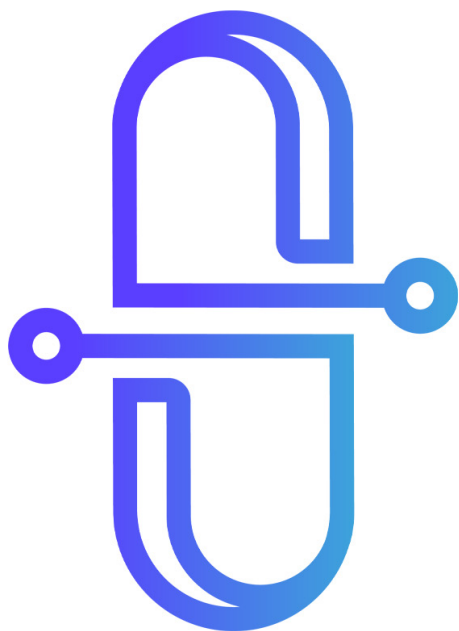
BRAK ZDANIA

6 GŁOSÓW | 7,14%

KO – 2, Koalicja Polska – 1,
Kukiz'15 – 1, Lewica – 2

IDENTYFIKACJA WIZUALNA





KOMPLEKSOWA IDENTYFIKACJA WIZUALNA DLA KLINIKI
MEDYCZNEJ; PROJEKT WIZYTÓWEK, ULOTEK I BANERÓW

The logo consists of a stylized white graphic on a blue background. It features a vertical line with a semi-circle at the top and a 'U' shape at the bottom, connected by a horizontal line with small circles at its ends.

ARD MED
MOBILNA KLINIKA MEDYCZNA

SKŁAD

Rodzice



W przeprowadzonym badaniu wzięło udział 15 rodziców cudzoziemców, z czego 14 matek i jeden ojciec. Byli to osoby pochodzące z Iraku, Syrii, Tadżykistanu, Gruzji, Rosji (Czechii) i Ukrainy. Większość z nich mieszka w Polsce od kilku lat. Mają różny status prawny. Niektórzy najpierw przyjechali sami, a dopiero później sprowadzili do Warszawy swoje dzieci. Część z nich pracuje zawodowo, inni zajmują się domem i wychowaniem dzieci. Co najmniej jedna osoba straciła pracę w czasie pandemii. Przeprowadziliśmy z nimi 8 wywiadów indywidualnych i grupowych. Niektóre odbyły się na żywo, inne online. Część rodziców, uczestniczących w badaniu, posługuje się płynnie językiem polskim, część nie, w związku z czym na dwóch spotkaniach korzystaliśmy z pomocy tłumaczek, pozostałe wywiady prowadziliśmy w języku polskim lub angielskim. Wszyscy rodzice mają dzieci uczące się w publicznych szkołach w Warszawie, niektórzy także młodzież lub starsze. W rodzinach cudzoziemców, z którymi rozmawialiśmy jest od jednego do sześciorga dzieci. Wiele spośród naszych rozmówczyń wychowuje je samotnie.

Zdalne nauczanie w ocenie rodziców

Wszyscy badani rodzice przyznali, że lockdown i nauczanie zdalne były trudnym doświadczeniem zarówno dla nich,

9

jak i dla ich dzieci. Nauka zdalna pogłębiła większość problemów, z którymi rodziny cudzoziemskie mierzą się na co dzień. Wymagała także dostosowania się do nowych warunków, większego niż przy lekach stacjonarnych zaangażowania dzieci i rodziców w naukę oraz dodatkowych nakładów finansowych. Nikt z rozmówców nie chce powrotu nauczania zdalnego. Uważają oni, że lekcje w szkole, choćby parę razy w tygodniu i/lub w mniejszych grupach, są lepsze niż lekcje online.

„Tudzież w szkole jest więcej warty niż miesiąc nauczania online” – mówiła nam matka z Iraku.

Wśród wad zdalnego nauczania rodzice wymieniali:

- problemy techniczne (nie działające głośniki, kamerki, niestabilne połączenie internetowe),
- zbyt dużo programów i platform do nauki (Zoom, Microsoft Teams, Google Meet), trudność w opanowaniu obsługi wszystkich narzędzi,
- krótsze lekcje (30 min. zamiast 45 min.), zbyt szybkie przerabianie materiału, mało czasu na pytania,
- trudności z samodzielną nauką i odrabianiem prac domowych przez dzieci,
- mało angażujące lekcje,
- brak motywacji i chęci do nauki wśród dzieci,
- brak regularności w ciągu dnia,
- brak kontaktu z rówieśnikami,
- brak codziennych rozmów w języku polskim (w domach zwykle rozmawiają w swoich ojczystych językach),
- brak osobistego kontaktu dzieci z nauczycielami,
- brak ruchu (niektóre dzieci w ogóle nie miały lekcji WF-u, inne w ograniczonym wymiarze w domach),
- długi czas spędzany przed ekranem,
- problemy z komunikacją między szkołą, rodzicami i dziećmi.

Jako zalety nauczania zdalnego rodzice podawali brak dojazdów do i ze szkoły, dzięki czemu wszyscy mieli więcej czasu. Ostatecznie nie rekompensowało to jednak niedogodności związanych z tą formą przekazywania wiedzy.

Dla rodziców cudzoziemców jednym z największych wyzwań w czasie pandemii były:

- potrzeba zapewnienia materiałów edukacyjnych, sprzętu elektronicznego i osobnego miejsca do nauki dla każdego dziecka, co generowało dodatkowe koszty i niedogodności dla rodzin, zwłaszcza wielodzietnych,
- całodzienna opieka nad dziećmi, brak czasu dla siebie i na inne obowiązki,
- pilnowanie dzieci w trakcie lekcji, motywowanie ich do nauki i pomaganie w odrabianiu prac domowych – rodzice cudzoziemcy nie potrafili pomóc swoim dzie-

10

Uczenie się w pandemii



1. Pandemia bardzo utrudniła mi naukę.
2. Lepiej uczyło mi się w czasie pandemii.
3. Miałam/miałam kogoś, kto pomagał mi w nauce w czasie pandemii.
4. Rodzice pomagali mi w lekcjach w czasie pandemii.
5. Brakowało mi kontaktu z kolegami i koleżankami.
6. Lubiłam/lubiłam spędzać dużo czasu przed komputerem/telefonem w czasie nauki zdalnej.
7. W czasie nauki zdalnej czułam/czułam się gorzej niż wcześniej.
8. W czasie nauki zdalnej czułam/czułam się lepiej niż wcześniej.
9. Wiódł naukę udziałem od nauki na żywo w szkole.
10. Mój język polski poprawił się w czasie pandemii.

Absolutnie prognozowana wśród 14 dzieci cudzoziemskich.

7

LOKALISTYKA

się skupić. Myślę, że to głównie powód tego, że nie mogłam się skoncentrować”.

Część dzieci miała możliwość, by przejść do szkoły i stamtąd uczestniczyć w zajęciach zdalnych. Szkoła udostępniła im pomieszczenie, komputery i Internet. Rozwiązanie to sprawdziło się dobrze, zwłaszcza gdy w szkole przebywała osoba domowa (np. nauczycielka, bibliotekarka), która w razie potrzeby mogła pomóc uczniom.

„To było super, stał się jak naprawdę pilnował. Ona miała przygotowane wszystkie do pracy i taki porządek dnia – inne miejsce do pracy, gdzie się uczy, a inne w którym się bawi, zje i je” – mówiła wolontariuszka, pracująca z cudzoziemską uczennicą.

Nie wszyscy jednak decydowali się na takie rozwiązanie, ponieważ mieszkali daleko od szkoły i/lub mieli wystarczające warunki do nauki w domu. Niektórzy rodzice nie chcieli też, by dzieci przebywały w szkole bez opieki. Inni chcieli wysłać ich do szkoły, by mogli stamtąd w ciary uczestniczyć w zajęciach online, ale szkoły, do których zaplanowane były ich dzieci, nie oferowały tego rodzaju wsparcia (oferowało się, że rodzice o nim nie wiedzieli). Matka z Tadżykistanu widziałaby sens chodzenia do szkoły na lekcje zdalne, gdyby był tam nauczyciel.

Ciśnięcie. W innym przypadku dzieci mogą tak samo uczyć się z domu.

Proponowane działania:

- Zapewnienie uczniom, w miarę możliwości, sali do zdalnego nauczania dostępnej w szkole, np. sali informacyjnej, biblioteki, gdzie uczniowie mogliby brać udział w lekcjach online, zachęając jednocześnie wyimagry dystans.
- Korzystanie z ogólnodostępnych przestrzeni do pracy – niektóre miejsca instytucji, takie jak miejsca aktywności lokalnej, biblioteki, inkubatory przedsiębiorczości oferują mieszkańcom Warszawy sale komputerowe i przestrzenie do pracy (kawiarnie), a których można bezpłatnie korzystać. Warto informować o takich możliwościach uczniów i rodziców. Korzystanie z tego typu przestrzeni do nauki zdalnej, zwłaszcza przez kilkoro młodzieży dzieci na raz, może wymagać dodatkowego zaangażowania pracowników danej instytucji i/lub rodziców (materiałowe odpowiedniki programów na lokalnym sprzęcie, pilnowanie dzieci podczas lekcji np. przez paru rodziców na zmianę), ale potencjalnie stanowiłoby dodatkowe wsparcie, także jak integracja mieszkańców danej okolicy i zacieśnianie więzi sąsiedzkich.

37

KOMUNIKACJA

Proponowane działania:

- Uwrażliwienie nauczycieli na specyficzne potrzeby uczniów cudzoziemskich w czasie nauki zdalnej i potrzebę bardziej indywidualnego podejścia. Na początku nauki szkolnej warto zwrócić się w gronie nauczycielskim i zrobić burzę mózgów, aby wymienić się pomysłami na efektywną pracę z uczniami cudzoziemskimi.
- Wzajemna pomoc uczniów – dobra praktyką jest włączenie pomocy starszych uczniów młodszym dzieciom przy odrabianiu lekcji, nauce polskiego, aklimatyzacji w Polsce. Do takich zachowań mogłyby zachęcić nauczyciele w szkole, ucąc wzajemnej pomocy.
- Organizacja w szkole dodatkowych godzin przeznaczonych na indywidualne konsultacje dla uczniów, w czasie których nauczyciel pchnąłby dyktury (dotyczy nie tylko na żywo) i mógłby odpowiedzieć na wątpliwości.

Integracja uczniów cudzoziemskich w środowisku szkolnym

Jednym z poważniejszych problemów dla dzieci i młodzieży cudzoziemskiej w czasie pandemii (szczególnie w czasie pierwszych fal) był bardzo ograniczony kontakt z rówieśnikami i klasą, polowitka, z innymi nauczycielami, na które chodziła.

Nauka zdalna, pogłębiała brak kontaktu z rówieśnikami, często niewystarczającą znajomość języka polskiego i/lub anglikańskiego (zwłaszcza przez dzieci, jak i nauczycieli) może nawet doprowadzić do tragedii (w tym prób samobójczych) lub powrotu do ojczystego kraju (przeja w polskiej szkole była taka wielka, że rodzice wraz z 16-letnim synem postanowili wrócić do Wietnamu).

Asymetria i edukatorzy, z którymi rozmawialiśmy, podkreślali wagę wsparcia integracyjnych doświadczeń edukacyjnych, narzutowanych na naukę i odrabianie lekcji. Wspólna integracja jest również ważna, jak pomoc w nauce.

Część uczniów wspominała, że w czasie pandemii czuli się bardzo odizolowani i samotni. Wynikało to często z tego, że przyjechali do Polski chwile przed pandemią i nie zdążyli poznać polskich rówieśników, więc kiedy ustanowiono nauczanie zdalne, nie mieli z nimi żadnych wspólnych relacji. Drugim powodem były częste zmiany szkół, co utrudniało integrację w jednej grupie.

46

RAPORT Z BADAŃ

Młodzi migranci w pandemii COVID-19

Raport z badań jakościowych
sytuacji uczniów cudzoziemskich
w warszawskich szkołach



FUNDACJA
OCALENIE

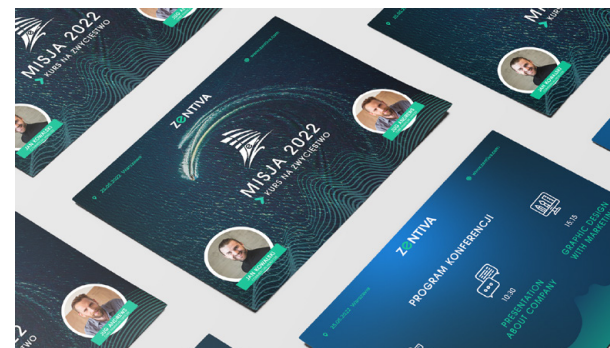
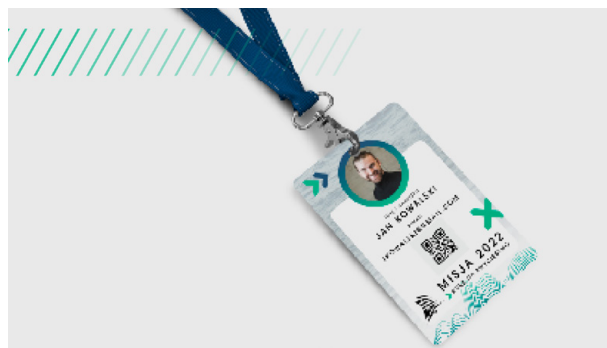
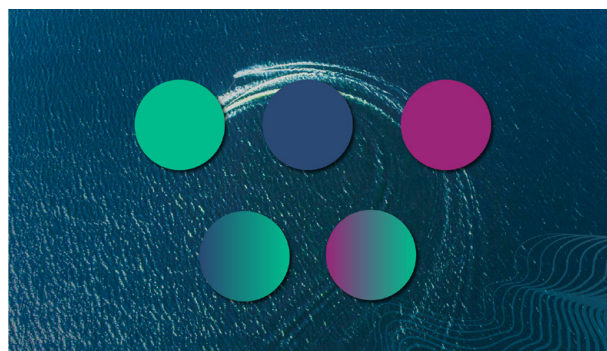
PFM
POLSKIE FORUM
MIGRACYJNE

POLSKO-AMERYKAŃSKA
FUNDACJA WOLNOŚCI
POLISH-AMERICAN
FREEDOM FOUNDATION

FUNDACJA
POLSKA
DIA DEMOKRACJĘ

Stowarzyszenie
Pracowników

KEY VISUAL



OPRAWA GRAFICZNA DLA KONFERENCJI FIRMOWEJ;
PROJEKTY BANERÓW, ID, PREZENTACJI

eNTIVA



MISJA 2022

➤➤➤ KURS NA ZWYCIĘSTWO

PREZENTACJE

Etnografia to wzmacnianie niesłyszanych głosów

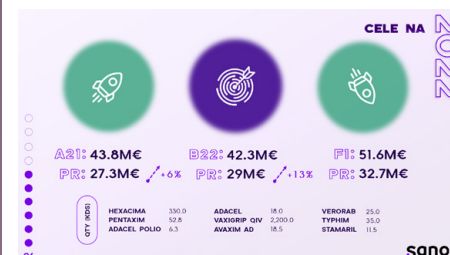


Historia, opowieści o dziedzictwie
czy o współczesnych wydarzeniach
prezentowane są zwykle
z perspektywy grup większościowych.
Dzięki antropologicznej wrażliwości
możemy usłyszeć i wzmacniać te głosy,
które zazwyczaj są słyszane słabiej.

W 2021 roku:

Opowiadaliśmy dzieciom i młodzieży historie
warszawianek, które sto lat temu przecierały nowe
szlaki, przyjmując role przypisane wcześniej
mężczyznom. Takie opowieści rzadko pojawiają się
w szkolnych podręcznikach, a kobiet wykonujących
zróżnicowane zawody wciąż brakuje nawet
w kolorowankach dla najmłodszych.





PLAKATY



PREZENTACJA PROJEKTU FOTOGRAFICZNEGO JUDITH ROMERO

INNE K[♀]BIETY

DECYZJA O
NIEPOSIADANIU
DZIECI



PIĄTEK 1.10.2021
GODZ. 18:00

PRACOWNIA
DUŻY POKÓJ
UL. WARECKA 4/6

Dofinansowano z programu
„Społeczna odpowiedzialność
nauki” Ministra Edukacji i Nauki.

Ministerstwo
Edukacji i Nauki

KLUSZ
INTELEKTUALNY
KULTURY

Institutek Etnologii
i Antropologii Kulturowej
Uniwersytetu Warszawskiego

Stowarzyszenie
Pamięć i Przyszłość

DUŻY
POKÓJ

MATERIAŁY EDUKACYJNE

[illegible]



10-15 min

praca
indywidualna

temat:
przebieg
historii filmu

przebieg
historii filmu

interakcja
z materiałem
multimedialnym

01. [Angela Summer Namubwa - Reaction to Tekst comments](#)

02. [Bibi Stok - Instagram Official Video](#)

03. [Dagmar Fiebig - Real and Official Video](#)

Podsumuj کلیه:

01. [Angela Summer Namubwa](#)

02. [Dagmar Fiebig WOULD RESPOND TO UNDISCOVERED & Angela Summer Namubwa VS her comment section](#)

03. [Bibi Stok - FOR THE ATTENTION ANGEL](#) *what nobody asked you for all that*

04. [Muzika 2 Milani: Od ławicy kości do medytacji białej w Sudanie, w Pirech Chodko](#)

05. [Handala: Niezłoty człowiek na łokciach muzyki w Sudanie, w Palestynie i Arabii](#)

06. [Złota 5: Smiles Official Video](#)

07. [Złota 17: Synema - Target You Official Video](#)



10-15 min

praca
indywidualna

temat:
przebieg
historii filmu

przebieg
historii filmu

interakcja
z materiałem
multimedialnym

01. [Angela Summer Namubwa](#)

02. [Dagmar Fiebig WOULD RESPOND TO UNDISCOVERED & Angela Summer Namubwa VS her comment section](#)

03. [Bibi Stok - FOR THE ATTENTION ANGEL](#) *what nobody asked you for all that*

04. [Muzika 2 Milani: Od ławicy kości do medytacji białej w Sudanie, w Pirech Chodko](#)

05. [Handala: Niezłoty człowiek na łokciach muzyki w Sudanie, w Palestynie i Arabii](#)

06. [Złota 5: Smiles Official Video](#)

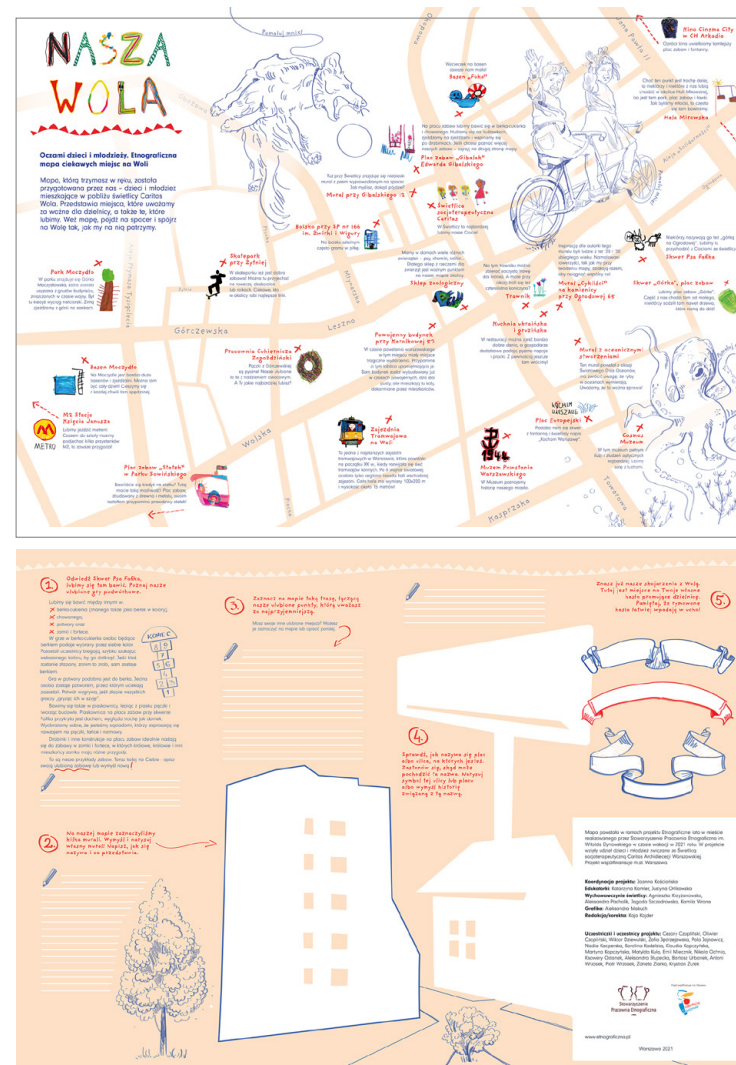
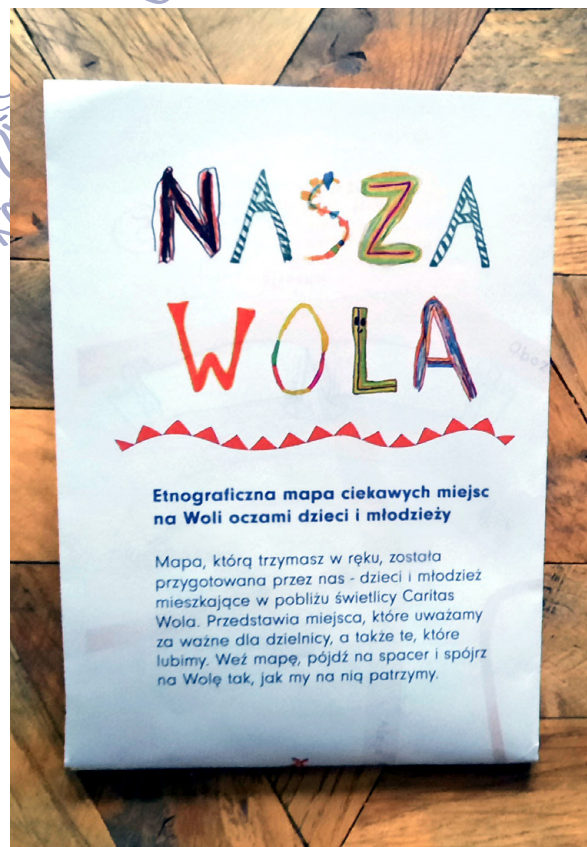
07. [Złota 17: Synema - Target You Official Video](#)

[illegible]

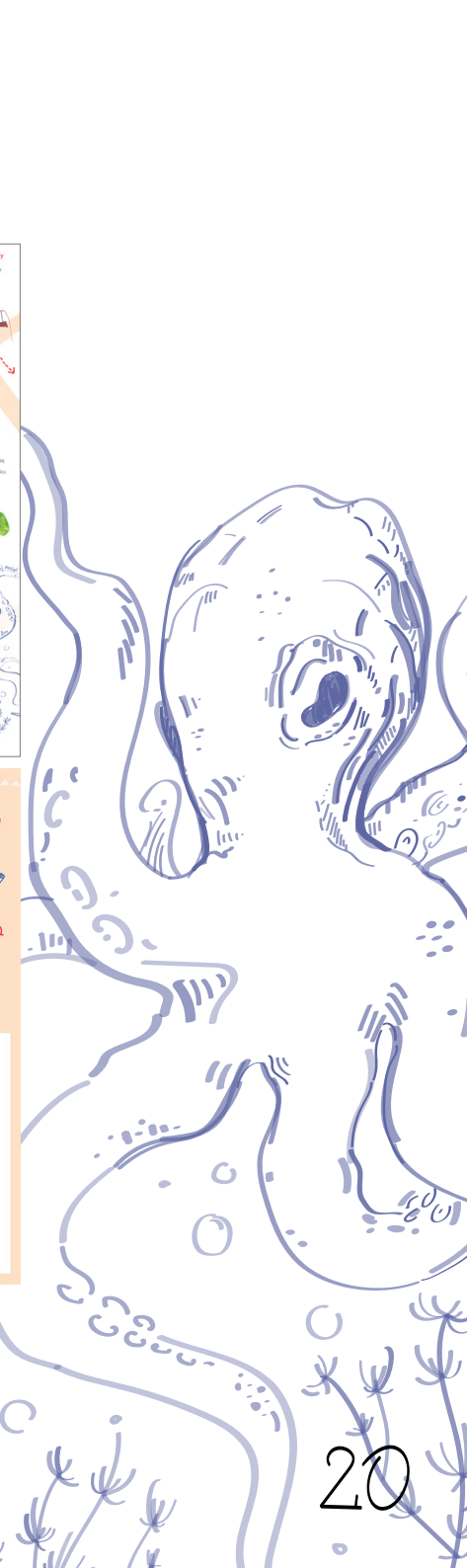
A yellow Volkswagen Beetle is parked in a field of tall, dry grass. A person is standing next to the car. In the background, there is a large, iconic baobab tree under a clear blue sky. The scene is set in a savanna-like environment.

A vibrant street scene in a city, likely Warsaw, featuring a busy market with large sacks of nuts and dried fruits in the foreground. In the background, there are multi-story buildings, a church with a tall spire, and a modern apartment building. A yellow taxi and a motorcycle are visible on the street.

PEŁNY PAKIET MATERIAŁÓW DO PROWADZENIA ZAJĘĆ:
SCENARIUSZ, ZAŁĄCZNIKI, PREZENTACJA



MAPA ULUBIONYCH MIEJSC WOLI, PRZYGOTOWANA WSPÓLNIE Z DZIEĆMI NA ZAJĘCIACH WARSZTATOWYCH



OBRAZY



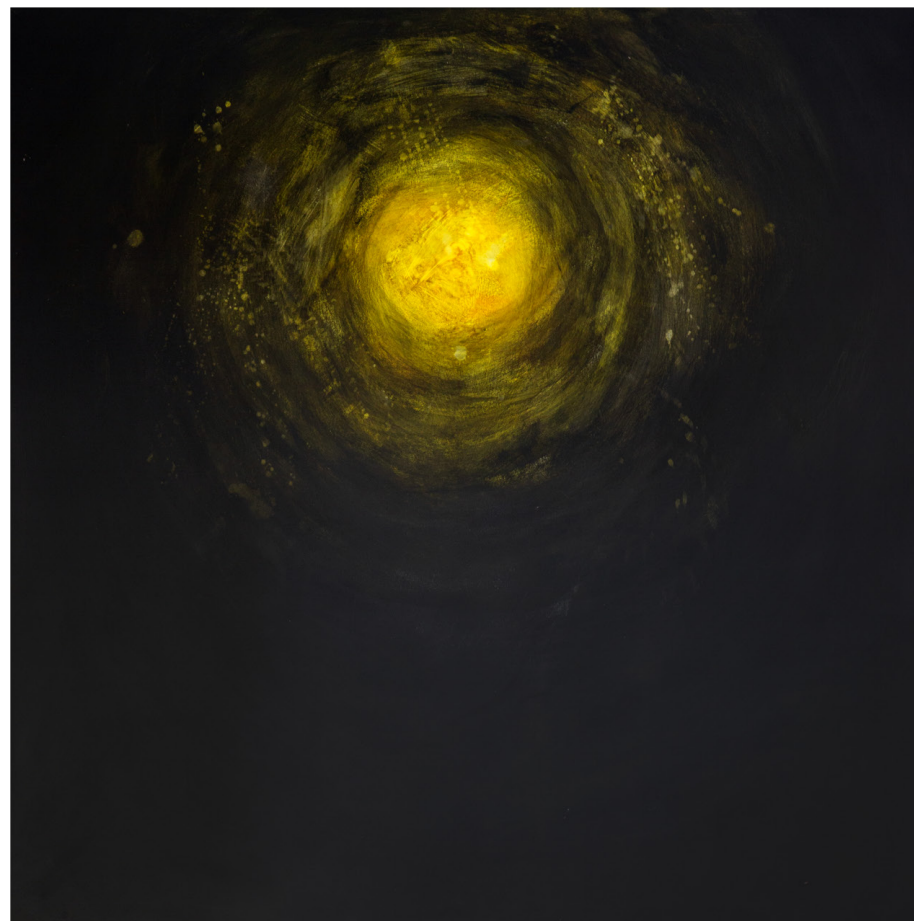
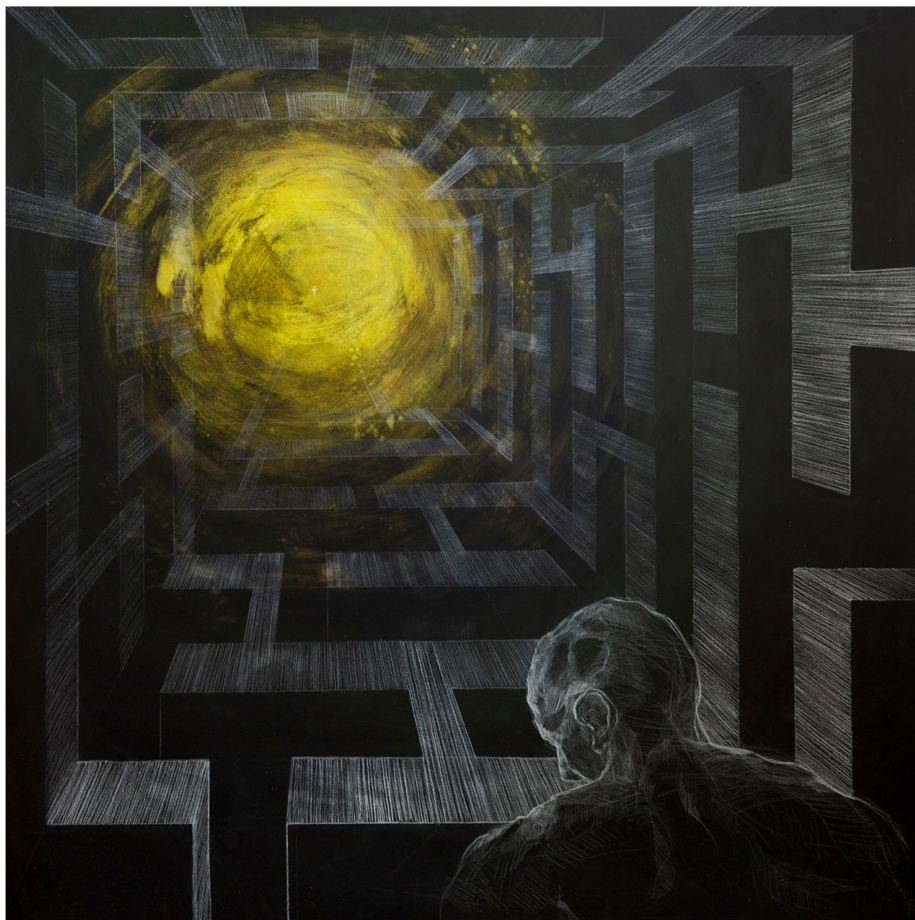
ZIELONA KANAPA
OLEJ NA PŁÓTNIE, 100X70 CM



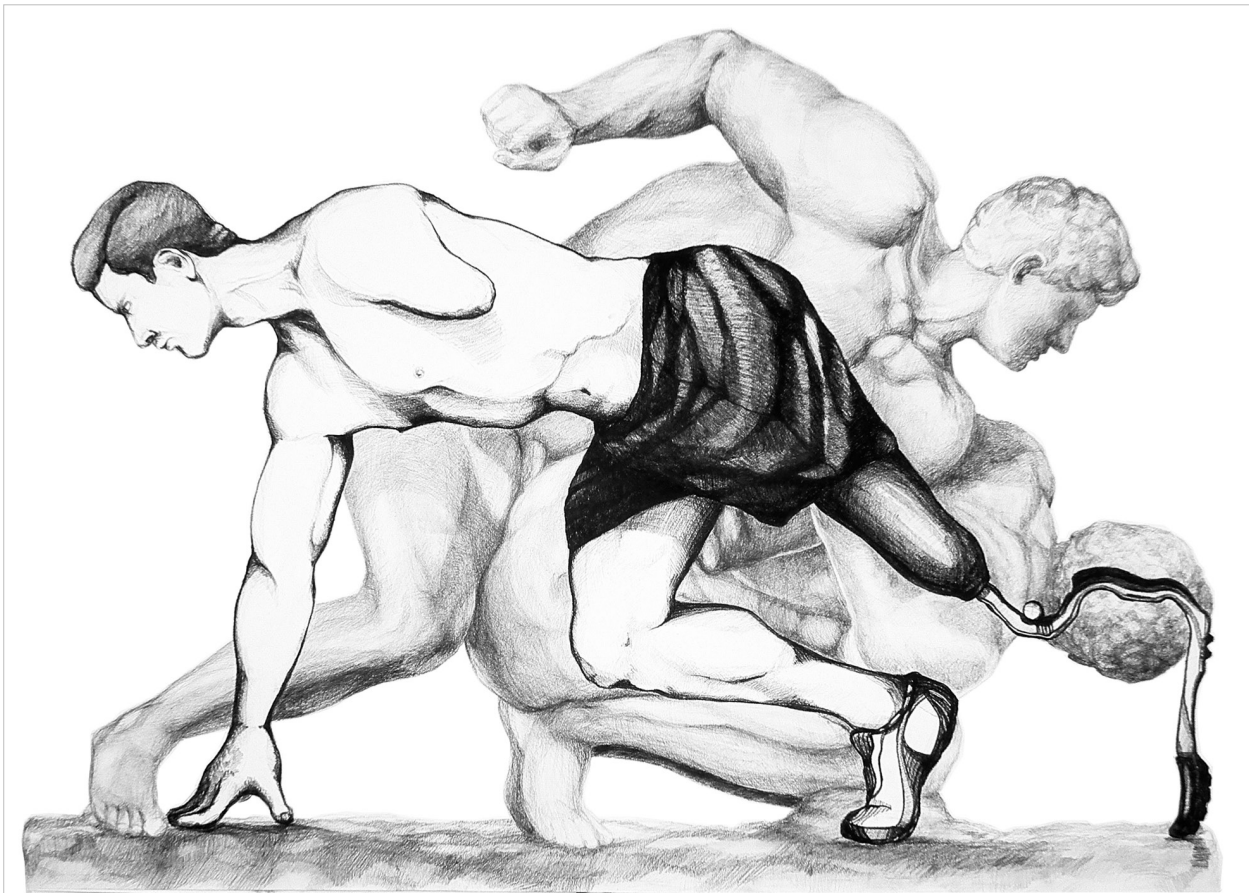
ONA
OLEJ NA PŁÓTNIE, 100X80 CM



RYSUNKI



DYPTYK: MELANCHOLIA I
AKRYL I BIAŁA KREDKA NA DESCE, 100X100 CM



SPORTOWCY. Z CYKLU: WSPÓŁCZESNA METAFORA.
WĘGIEL NA PAPIERZE, 200X140 CM



GRA. Z CYKLU: RYTM I DOMINANTA.
CIENKOPIS I MARKER NA PAPIERZE, 21X29,7 CM

FOTOGRAFIA ANALOGOWA



CANON EOS500N
OBIEKTYW: 35-80 MM



KONTAKT



502 035 933



AKMAKUCH@GMAIL.COM



WARSAW